



# Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul

CONFORME SOLICITAÇÃO DO AUTOR, ESTE TRABALHO  
POSSUI CONFIDENCIALIDADE  
ATÉ 03/10/2029

*ACCORDING TO AUTHOR'S REQUEST, THIS WORK HAS  
CONFIDENTIALITY UNTIL 10/03/2029*

Para informações, contate-nos através do e-mail [biblioteca.central@pucrs.br](mailto:biblioteca.central@pucrs.br)

For information, contact us: [biblioteca.central@pucrs.br](mailto:biblioteca.central@pucrs.br)

PORTO ALEGRE,  
BRASIL 2024

PUCRS

ESCOLA DE COMUNICAÇÃO, ARTES E DESIGN – FAMECOS  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM COMUNICAÇÃO  
DOUTORADO EM COMUNICAÇÃO

ANA PAULA ALMEIDA MIRANDA

**FOLKCOMUNICAÇÃO NO REDUTO DA PAN- AMAZÔNIA: FESTIVAL DEL BAMBUCO EN  
SAN JUAN Y SAN PEDRO – COLÔMBIA**

Porto Alegre  
2024

PÓS-GRADUAÇÃO - STRICTO SENSU



Pontifícia Universidade Católica  
do Rio Grande do Sul

## Ficha Catalográfica

M672f Miranda, Ana Paula Almeida

Folkcomunicação no reduto da Pan- Amazônia : Festival del Bambuco en San Juan y San Pedro – Colômbia / Ana Paula Almeida Miranda. – 2024.

240 p.

Tese (Doutorado) – Programa de Pós-Graduação em Comunicação Social, PUCRS.

Orientador: Prof. Dr. Jacques Alkalai Wainberg.

Coorientadora: Profa. Dra. Beatriz Correa Pires Dornelles.

Coorientador: Prof. Dr. Paulo Vitor Giraldi Pires.

1. Amazônia Internacional. 2. Comunicação e Cultura. 3. Desenvolvimento Regional. 4. Preservação Cultural. 5. Tradições em Países Amazônicos. I. Wainberg, Jacques Alkalai. II. Dornelles, Beatriz Correa Pires. III. Pires, Paulo Vitor Giraldi. IV. Título.

Elaborada pelo Sistema de Geração Automática de Ficha Catalográfica da PUCRS  
com os dados fornecidos pelo(a) autor(a).

Bibliotecária responsável: Clarissa Jesinska Selbach CRB-10/2051

ANA PAULA ALMEIDA MIRANDA

**FOLKCOMUNICAÇÃO NO REDUTO DA PAN- AMAZÔNIA: *FESTIVAL DEL  
BAMBUÇO EN SAN JUAN Y SAN PEDRO* – COLÔMBIA**

Tese apresentada como requisito parcial para a obtenção do grau de Doutora pelo Programa de Pós-Graduação em Comunicação Social da Escola de Comunicação, Artes e Design (FAMECOS) da Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul.

Área de concentração: Práticas e Culturas da Comunicação.

Orientador: Prof. Dr. Jacques Alkalai Wainberg (PUCRS)  
Coorientador: Prof. Dr. Paulo Vitor Giraldi Pires (UNIFAP)  
Coorientadora: Profa. Dra. Beatriz Correa Pires Dornelles (PUCRS)

Porto Alegre  
2024

ANA PAULA ALMEIDA MIRANDA

**FOLKCOMUNICAÇÃO NO REDUTO DA PAN- AMAZÔNIA: FESTIVAL DEL  
BAMBUCO EN SAN JUAN Y SAN PEDRO – COLÔMBIA**

Tese apresentada como requisito parcial para a obtenção do grau de Doutora pelo Programa de Pós-Graduação em Comunicação Social da Escola de Comunicação, Artes e Design – FAMECOS – da Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul.

Área de concentração: Práticas e Culturas da Comunicação.

Aprovada em: 20 de agosto de 2024.

**BANCA EXAMINADORA:**

---

Prof. Dr. Philippe Joron (*Université Paul-Valéry, Montpellier 3*)

---

Profa. Dra. Ada Cristina Machado Silveira (UFSM)

---

Profa. Dra. Betina Steren dos Santos (PUCRS)

---

Prof. Dr. Juremir Machado da Silva (PUCRS)

---

Prof. Dr. Paulo Vitor Giraldo Pires (UNIFAP) – coorientador

---

Prof. Dr. Jacques Alkalai Wainberg (PUCRS) – presidente

Porto Alegre  
2024



Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul  
Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação  
Av. Ipiranga, 6681 - Prédio 1 - Térreo  
Porto Alegre - RS - Brasil  
Fone: (51) 3320-3513  
E-mail: [propesq@pucrs.br](mailto:propesq@pucrs.br)  
Site: [www.pucrs.br](http://www.pucrs.br)